

Première partie

1. Introduction

Orchestre

Narrateur (d'après le livre de Samuel)

C'était le temps où Jéhovah parlait à son peuple Israël par la bouche des prophètes.

En ce temps-là l'esprit de Dieu se détourna du Roi Saül et il parla au voyant Samuel :

« Lève-toi, Samuel, remplis ta corne d'huile et monte vers Jessé qui est à Bethléem. J'ai vu parmi ses fils le roi que je désire. »

Donc Samuel monta vers Bethléem où le berger David chantait en gardant son troupeau.

2. Cantique du berger David

Alto solo (d'après le psaume 23:1-4)

L'Éternel est mon berger
Je ne suis que son agneau
Conduis-moi par tes sentiers
Au vallon des fraîches eaux.

L'Éternel est mon rocher
Et mon pré vert et fleuri
Il est l'ombre du figuier
Sous le soleil de midi.

L'Éternel est mon abri
Quand la foudre gronde au ciel
L'Éternel est mon ami
Je t'aime et je te bénis
Tu es l'Éternel.

Narrateur (d'après le livre de Samuel)

Et Samuel choisit David parmi ses frères.

Et il l'oignit avec la corne d'huile.

Et David était blond et de belle figure.

Et dès ce jour l'Esprit de Dieu resta sur lui.

3. Psaume : Loué soit le Seigneur

Chœur (d'après Clément Marot à partir du livre de Samuel)

Loué soit le Seigneur plein de gloire
Le Dieu vivant, l'auteur de ma victoire
Par qui je vois mes outrages vengés
Par qui sous moi les peuples sont rangés.
Quand les plus grands contre moi se soulèvent
Au-dessus d'eux ses fortes mains m'élèvent
Des orgueilleux il confond le dessein
Que pour me perdre ils couvaient dans leur sein.

Narrateur (d'après le livre de Samuel)

Voici, dans la vallée du Térébinthe, Saül a rassemblé les soldats d'Israël contre les Philistins.
Et le géant Goliath a défié l'armée.
Mais David avec sa fronde a mis à mort le Philistin.
Et Jonathan, fils de Saül, a fait alliance avec lui.
Au retour de la bataille les filles d'Israël chantaient en dansant au-devant de l'armée.

4. Chant de victoire

Chœur (d'après le livre de Samuel)

Vive David
Vainqueur des Philistins.
L'Éternel l'a choisi
L'Éternel le soutient.
Saül tua ses mille
Et David ses dix mille.

5. Cortège

Orchestre

5bis. Chant de victoire

Chœur (d'après le livre de Samuel)

Vive David
Vainqueur des Philistins.
L'Éternel l'a choisi
L'Éternel le soutient.
Saül tua ses mille
Et David ses dix mille.

Narrateur (d'après le livre de Samuel)

Dans la maison du roi, David a rencontré Mical, sa fiancée, et Jonathan sourit à leur amour.

Mais le cœur de Saül est torturé de jalousie et de soupçon.

Saül est vieux, David est jeune ; il a pour lui le cœur du peuple.

Un jour David chantait en jouant de la harpe devant Saül qui prit le javelot pour tuer le chanteur.

6. Psaume : Ne crains rien

Ténor solo (d'après le psaume 11:1-2)

Ne crains rien et mets ta foi en l'Éternel

Pourquoi me dire : enfuis-toi

Comme fuit l'oiseau du ciel vers les montagnes.

Le méchant bande son arc

Et sa flèche va siffler

Car dans l'ombre il a tiré

Sur l'innocent au cœur droit.

Ne crains rien et mets ta foi en l'Éternel.

Narrateur (d'après le livre de Samuel)

Il s'est enfui près des prophètes et le bonheur de sa jeunesse se fane au souffle du désert.

Car pour toujours il dit adieu à Jonathan qui l'aimait comme un frère.

7. Psaume : Ah ! Si j'avais des ailes de colombe

Soprano solo (d'après le psaume 55)

Ah si j'avais des ailes de colombe

Je volerais bien loin dans le désert

N'aurai-je de repos que dans la tombe

Où me guérir des maux que j'ai souffert ?

Où trouverai-je un abri pour ma tête ?

Soir et matin je pleure et je gémiss

Le vent de mon malheur souffle en tempête

Et porte à Dieu ma prière et mes cris.

Narrateur (d'après le livre de Samuel)

Et Saül envoya des gens pour capturer David chez Samuel.

Mais quand les messagers s'en furent à Najoth, ils trouvèrent David au milieu des voyants et ils prophétisaient.

8. Cantique des prophètes

Chœur d'hommes (d'après Job 14:1-2)

L'homme né de la femme
A peu de jours à vivre.
La route qu'il doit suivre
Est ardue à son âme
Et pleine de douleurs.

Il naît comme la fleur
On la coupe, elle tombe
Il passe comme une ombre
Et le lieu qui l'a vu
Ne le reconnaît plus.

Narrateur

Il doit errer dans le désert, son cœur mûrit dans la détresse, dans le besoin et dans les larmes.

9. Psaume : Pitié de moi mon Dieu

Ténor solo (d'après le psaume 57:1, 7-8, 11)

Pitié de moi mon Dieu, pitié
Je cherche mon refuge à tes pieds
Je dors sous l'ombre de tes ailes
Quand finiront ces nuits cruelles ?
Pitié de moi mon Dieu, pitié!

Ferme est mon cœur, ferme est mon cœur,
Je veux chanter pour le Seigneur
Ô jour éveille-toi ma gloire
Éveille-toi mon luth d'ivoire
Et chante l'Éternel
Qui monte dans le ciel !

Narrateur (d'après le livre de Samuel)

Et l'Éternel livre à David son ennemi le roi Saül, seul, endormi parmi les siens au milieu de son camp.
David n'a pas frappé son roi, l'oint du Seigneur.
Il prend la cruche avec la lance à son chevet et il s'en va.
Nul ne l'a vu ; ils dormaient tous profondément, l'Éternel ayant fait tomber sur eux un profond assoupissement.

10. Le camp de Saül

Orchestre

Narrateur (d'après le livre de Samuel)

La guerre est de nouveau entre les Philistins et le roi d'Israël.
Et l'armée de Saül est en grande détresse sur les collines ravinées où montent les lourds chariots car David est avec les Philistins.
En vain le peuple d'Israël appelle à son secours l'Éternel des armées.

11. Psaume : L'Éternel est ma lumière infinie

Chœur (d'après le psaume 27:1-3)

L'Éternel est ma lumière infinie
Pourquoi trembler mon cœur ?
L'Éternel est le rempart de ma vie
De qui aurais-je peur ?

Quand les méchants en grand nombre s'avancent
Pour dévorer ma chair
Dans la forêt des épées et des lances
Mon regard a vu clair.

Que contre moi campe toute une armée
Dieu reste mon soutien
Ma voix l'appelle au fort de la mêlée
Et mon cœur ne craint rien.

Narrateur (d'après le livre de Samuel)

En vain Saül désespéré interroge les signes car l'Éternel ne répond pas, ni par le feu ni par les songes.
Les serviteurs ont dit au roi: « A Endor, il y a une femme qui évoque les morts. »
Le roi masqué, avec deux hommes, s'en va de nuit chez cette femme.
Et Saül dit : « Fais-moi monter celui que je dirai. »
La femme répondit : « Qui ferai-je monter? »
Il dit alors: « Fais monter Samuel. »

12. Incantation

La prophétesse (d'après la dernière ligne 1 Samuel 28:12)

Om ! Om !
Par le feu et par l'eau
Par la parole et par le souffle
Par le regard et par l'ouïe
Romps le lien de ta racine
Brise le sceau qui ferme l'urne
Apparais ! Apparais ! C'est l'heure !
Om ! Om !
Je t'appelle et t'adjure
Sors du gouffre noir du Schéol
Rentre dans le temple aux neuf portes
Apparais ! Apparais !

Donne ton sang
Flaire le sang
Flaire la vie
Je t'arrache à la terre
Apparais ! Apparais !

Le feu me brûle
Ô feu d'en bas
Il entre en moi
Il me transperce jusqu'à la moelle
Ô feu obscur
Agni Agni
Comme un fer rouge
Monte ! Monte ! Apparais !
Ah ! Tu m'as trompée, tu es Saül !

L'ombre de Samuel (d'après 1 Samuel 28:15)

Pourquoi m'as-tu troublé pour me faire monter ?

Narrateur (d'après le livre de Samuel)

Or Samuel a prédit à Saül que l'Éternel livrerait Israël entre les mains des Philistins.
Et Saül meurt avec ses fils sur le mont Guilboa.
La victoire est aux Philistins.
La splendeur d'Israël s'éteint dans la poussière.

13. Marche des Philistins

Orchestre

Narrateur (d'après le livre de Samuel)

Le messager Amalécite porte à David, l'oint du Seigneur, au pays étranger le bracelet et la couronne du roi Saül, son ennemi.
Mais déchirant ses vêtements, David pleure devant son peuple la mort de Jonathan et de Saül, prenant le deuil sur Israël.

14. Lamentations de Guilboa

Soliste et Chœur de femmes

Ah ! Ah ! Ah !.....

Narrateur en David (d'après le livre de Samuel)

Guilboa ! Guilboa !

Ta gazelle, Israël, a péri sur les monts.

Comment sont-ils tombés, les plus forts d'Israël ?

N'en parlez ni à Gath ni aux rues d'Ascalon de peur que l'ennemi ne raille l'Éternel.

Les filles chanteraient au pays Philistin, les filles danseraient au son du tambourin.

Ô monts de Guilboa, jamais pluie ni rosée sur votre tête chauve, offrande méprisée.

C'est là qu'il fut jeté, le bouclier des braves, le bouclier du roi que la sainte huile lave.

De la graisse des forts et du sang des blessés, ton arc, mon Jonathan, ne s'est jamais lassé.

Et ton épée, Saül, était toujours brandie.

Saül et Jonathan ! Chéris durant vos vies, vous n'avez pas été séparés par la mort, aigles au vol rapide et lions au cœur fort.

Chœur de femmes

Pleurez Saül!

Narrateur en David (d'après le livre de Samuel)

Comment donc les meilleurs, là-haut, sont-ils tombés ?

Comment, mon Jonathan, as-tu pu succomber ?

Mon cœur, ô Jonathan, souffre une peine amère.

Tu étais mon plaisir, ô mon ami, mon frère.

Et tu m'aimais, mon Jonathan, plus que ton âme, ton amour surpassait même l'amour des femmes.

Ô Jonathan !

Comment donc les meilleurs, là-haut, sont-ils tombés ?

Pourquoi notre splendeur a-t-elle succombé ?

Deuxième partie

15. Cantique de fête

Narrateur (d'après le livre de Samuel)

Jérusalem ! Jérusalem !

David est roi.

Il t'a choisie, t'ayant conquise aux Jébuséens pour élever le tabernacle.

Et l'Arche Sainte en ce jour monte vers la demeure stable au milieu d'Israël.

Soprano solo

Chantez, mes sœurs, chantez

Dieu n'a jamais abandonné

Dans la captivité

Ni dans l'adversité

Son peuple préféré

L'élu, le bien-aimé.

Chœur de femmes

Éternel, Éternel

Viens bénir Israël.

Narrateur en David (d'après le livre de Samuel)

Portes, élevez vos linteaux.

Élevez-vous portiques éternels.

Voici le Roi de gloire qui vient dans sa ville bénie.

16. La danse devant l'arche

Narrateur (d'après le livre de Samuel)

Et voici les bergers amenant leurs troupeaux, les moissonneurs qui apportent leur blé, les vigneronns le bon vin de leurs vignes et tous les artisans ont travaillé pour Dieu.

Israël, te voici, tu montes la colline et toutes les tribus viennent prendre en commun cette bénédiction de l'Éternel.

Jéhovah, lève-toi, disperse l'ennemi.

Il vient à nous porté sur vos épaules comme il s'avance au milieu des batailles.

Et voici les chanteurs puis les musiciens, les femmes au milieu qui font sonner les sistres.

Voici le roi David qui danse devant l'Arche et la terre et le ciel vibrent sous le soleil comme les tambourins sous les doigts blancs des vierges.

Chœur

Jéhovah Jéhovah
Viens à nous Éternel
Lumière du matin
Et splendeur de midi
Viens à nous, viens à nous.

Chœur d'hommes : les prêtres (d'après Judith 13-11)

Ouvrez la porte à l'Éternel
Ouvrez la porte de justice
Les justes seuls peuvent entrer
C'est la porte de l'Éternel.

Chœur d'hommes : les guerriers

Tous les peuples m'ont attaqué
Au nom de Jéhovah je les détruis
L'essaim d'abeilles était serré
Au nom de Jéhovah je les détruis
Le buisson sec je l'ai brûlé
Au nom de Jéhovah je le détruis
Car Jéhovah m'a protégé
Et sa main droite m'a conduit.

Chœur

C'est Jéhovah
Viens à nous Éternel
Jéhovah lève-toi
Disperse l'ennemi

Chœur de femmes : les jeunes femmes (d'après le psaume 96)

Chantons le Dieu fort et clément
Dansons au bruit des instruments
Chantons pour lui de nouveaux chants
Que la terre et la mer frémissent
Et que les fleuves applaudissent
Et que les montagnes mugissent
La lumière est son élément
Il plane sur l'aile du vent
Et l'abîme est son vêtement
Il fait sa tente des nuages
Et sa voix parle dans l'orage
Rendons au Créateur hommage.

Chœur

Hommage à l'Éternel
Le Dieu fort d'Israël !

Jéhovah viens à nous.
Car Jéhovah m'a protégé
Et sa main droite m'a conduit.

Jéhovah lève-toi disperse l'ennemi
Éternel viens à nous.

Soprano solo : l'ange (d'après 2 Samuel 7:4, 12-16)

David ce n'est pas toi le roi
Qui bâtira cette maison
Mais il naîtra un fils de toi
Qui règnera sur les nations
Et il sera mon fils et je serai son Père
Son nom sera le plus grand de la terre
Son nom sera pour tous une lumière
Et il sera fils de David.

Chœur : les anges

Alléluia !

Troisième partie

17. Cantique

Chœur

De mon cœur jaillit un cantique
Je dis : mon œuvre est pour le roi
Ma langue chante prophétique
Comme un roseau entre les doigts
De l'écrivain public.

Toi le plus beau des fils de l'homme
Toi dont la lèvre et dont le chant
Portent la grâce qu'on renomme
Dieu te bénit journallement
Affermissant ton trône.

Tes fils auront la part du père
On chantera toujours ton nom
Ils seront tous roi de la terre
Et tous les peuples qui viendront
T'appelleront le Maître.

Narrateur (d'après 2 Samuel 10 et 11:1-3)

Et l'Éternel bénit David.
Il est au faîte du pouvoir.
Tous les rois sont ses alliés et il est grand parmi les grands.
Mais le péché est entré dans son cœur car il a vu de sa terrasse fleurir au jardin
des grenades la beauté sans défaut de Bethsabée, femme d'Urie.

18. Chant de la servante

Alto solo (cantique des cantiques 7:11-13)

Bien aimé, prends ma main
Descendons la colline
Allons voir si la vigne
A fleuri ce matin.

La vigne bien aimée
N'est pas en fleur encore
Mais sens la mandragore
Moins douce qu'un baiser.

Narrateur (d'après 2 Samuel 11:4-27 et 12:15-20)

Et l'ayant vue au bain et l'ayant convoitée, il l'a prise pour femme, faisant tuer le
capitaine Urie.
Mais le courroux de Jéhovah retombe sur l'enfant que Bethsabée lui a donné.
L'enfant se meurt et le roi crie à Dieu sa détresse en implorant miséricorde.

19. Psaume de pénitence

Chœur (d'après le psaume 51:1-2)

Miséricorde, ô Dieu, pitié
Selon ta grande compassion
Veuille effacer ma transgression.

Lave-moi jusqu'au fond de mon iniquité
Purifie-moi de mon péché
Miséricorde, ô Dieu, pitié.

Narrateur (d'après 2 Samuel 12:1-14)

L'Éternel envoya Nathan pour reprocher au roi et à la reine leur grand péché dont l'enfant meurt.

20. Psaume : Je fus conçu dans le péché

Chœur (d'après le psaume 51:1-2, 4-6)

Je fus conçu dans le péché
C'est dans le mal que je suis né
Et tu voudrais une âme pure
Une âme forte et sans souillure
J'ai péché, j'ai péché
J'ai grandement péché
Tu m'as instruit dans ta sagesse
Et j'ai failli dans ma faiblesse
Miséricorde, ô Dieu, pitié
Lave-moi de mon iniquité.

Narrateur (d'après 2 Samuel 13:1-16:14)

Et voici que les châtiments frappent la maison adultère.
Le frère a violé la sœur et le frère a tué le frère.
Absalon, le fils bien-aimé, s'est révolté contre son roi.
David, s'enfuyant de la ville, reprend le chemin du désert.

21. Psaume : Je lève mes regards vers la montagne

Ténor solo (d'après le psaume 121:1-4)

Je lève mes regards vers la montagne
D'où me vient le secours ?
Du Créateur des cieux qui m'accompagne
Maintenant et toujours.

Va, ne crains pas que ton pas ne chancelle
Dieu garde tes pas
Veillant là-haut comme une sentinelle
L'Éternel ne dort pas.

Narrateur (d'après 2 Samuel 17:24-18:33)

Mais l'armée d'Absalon a fui et dans la forêt d'Ephraïm, Joab tue Absalon.
Et tandis que le peuple en fête remplit de chants Mahanaïm ...

22. La chanson d'Ephraïm

Soprano solo et chœur de femmes (peut-être d'après Isaiah 17)

O forêt d'Ephraïm
Où tournent les corbeaux
Ils ont cueilli ton fruit
Qui pendait aux rameaux
Ton fruit rouge de sang
Que leurs mains ont froissé
Ils m'en feront présent
Pour avoir un baiser.

Narrateur (d'après 2 Samuel 19:1-19:4)

Le vieux roi pleure son fils mort devant l'armée victorieuse.

23. Marche des Hébreux

Orchestre

Narrateur (d'après 1 Samuel 19:8 et 22:1)

Et David, arrêtant d'un geste son armée, dit aux soldats:
« Mes guerriers d'Israël, vous êtes dès ce jour et mes os et ma chair. Le roi vous remercie. Vous avez rétabli la paix en Israël. »
Vainqueur de tous ses ennemis, David élève à Dieu son cœur plein de reconnaissance.

24. Psaume : Je t'aimerai, Seigneur, d'un amour tendre

Chœur (d'après Clément Marot à partir de 2 Samuel 22:2-7 ou psaume 18:2-7)

Je t'aimerai, Seigneur, d'un amour tendre
Toi dont le bras me sut si bien défendre
Dieu fut toujours mon fort, mon protecteur
Ma tour, ma roche et mon libérateur.

Je trouve en lui tout ce que je souhaite
C'est mon bouclier, mon salut, ma retraite
Dès qu'au besoin je l'invoque avec foi
Des ennemis délivré je me vois.

Tel qu'un torrent ils pensaient me surprendre
Cent fois la mort ses filets me vint tendre
Et tous les jours quelque péril nouveau
Me conduisait sur le bord du tombeau.

Narrateur (d'après 2 Samuel 24:1-15)

David est vieux, chargé de gloire, dans son palais de cèdre et d'or.
Et de nouveau son orgueil parle car il fait dénombrer son peuple pour connaître sa force.

Et trois fléaux lui sont prédits dans la nuit des prières.
Et l'Ange de la mort frappe Jérusalem de son épée de feu.

25. Psaume : Dans cet effroi

Chœur (d'après 2 Samuel 22:7-8 ou psaume 18:7-8)

Dans cet effroi, le grand Dieu que j'adore
Me vint donner le secours que j'implore
Et de son trône écoutant mes soupirs
Se laisse vaincre à mes justes désirs.

Soudain partout tremblèrent les campagnes
On vit crouler les plus hautes montagnes
De leur sommet jusqu'aux fondements
Tant son courroux se montra véhément.

Narrateur (d'après 1 chronique 28)

Ayant promis à Dieu de lui bâtir une demeure magnifique, David voit l'accomplissement des rêves glorieux de sa jeunesse et de sa vie.

Il fait proclamer roi d'Israël le fils de Bethsabée, Salomon, le plus cher entre ses fils.

Et tandis que Nathan couronne Salomon, il est monté pour voir le temple pour la dernière fois.

26. Couronnement de Salomon

Orchestre

Narrateur (d'après 1 Samuel 16:1-11, 14)

Et Nathan dit:

« Devant tout Israël et devant Jéhovah qui l'a choisi lui-même, nous proclamons l'oint du Seigneur, Salomon, roi, fils de David. »

Et le peuple cria:

« Vive Salomon, roi ! »

27. La mort de David

Narrateur

L'Esprit de Dieu parle par moi.

Un juste viendra sur les hommes, régissant dans la crainte de Dieu.

C'est la clarté du matin, quand le soleil se lève.

Oh, cette vie était si belle !

Je te bénis, toi qui me l'as donnée.

Soprano solo : l'ange

Dieu te dit : un jour viendra

Où une fleur fleurira

De ta souche reverdie

Et son parfum remplira

Tous les peuples d'ici-bas

Du souffle de la vie.

Alleluia!