

Concert des chorales

Un joyeux concert de Noël

► Fruit d'une collaboration entre les Amis de l'orgue et la municipalité de La Ferté-sous-Jouarre, a eu lieu, dimanche 13 décembre, le concert de Noël en l'église Saint-Etienne Saint-Denis de La Ferté-sous-Jouarre. Au programme, en plus d'*A Ceremony of Carols* de Benjamin Britten et du *Gloria* de Vivaldi avait lieu la deuxième interprétation publique d'une cantate de Noël composée par Jean Legoupil sur un texte du père Jean-Paul Bouland : *Celui par qui les mondes...* Le chœur était occupé par trois ensembles vocaux de jeunes : la chorale du collège Hyppolyte Rémy de Coulommiers ; celle de l'école de musique, et la chorale des

enfants de Saâcy-sur-Marne. Trois chorales d'adultes : Chorège de La Ferté-sous-Jouarre, Capella de l'école de musique de Coulommiers, et Montebruni de Pommeuse. L'orchestre de 21 musiciens se composait d'élèves et de professeurs, sans oublier la harpiste Séverine Lévy, le titulaire des grandes orgues de la cathédrale de Meaux, Olivier Mainguy. Deux solistes complétaient l'ensemble : Sylvie Deguy et Monique Trécan, professeur de chant et chef de chœur de Chorège. Tous étaient placés sous la direction de Jean Legoupil. Il n'y avait plus une chaise de disponible. La cantate, œuvre religieuse originale, contenait



L'ensemble des six chorales, l'orchestre et le chef Jean Legoupil pendant l'exécution de la cantate *Celui par qui les mondes...*

des citations musicales comme Minuit Chrétien qui en faisait une musique abordable comme l'avaient souhaité le compositeur et l'au-

teur du livret. L'assemblée a vraiment apprécié la performance musicale et a applaudi debout pendant bien dix minutes tous ces artistes.