

# X Quoniam tu solus Sanctus

*Allegro*

1 Soprani

C  
O  
R  
O

Contralti

Tenori

Bassi

*f*

5

*f*

Quo - ni - am tu so - lus San - ctus.

*f*

Quo - ni - am tu so - lus San - ctus.

*f*

Quo - ni - am tu so - lus San - ctus.

*f*

Quo - ni - am tu so - lus San - ctus.

8

Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so - lus

Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so - lus

Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so - lus

Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so - lus

The piano accompaniment consists of a right-hand part with arpeggiated chords and a left-hand part with a steady eighth-note bass line.

12

*p* Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus,

*p* Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus,

*p* Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus,

*p* Do - mi - nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus,

The piano accompaniment features a right-hand part with sustained chords and a left-hand part with a steady eighth-note bass line.

17

*f*

Je - su Chri - ste, Je - su

*f*

Je - su Chri - ste, Je - su

*f*

8 Je - su Chri - ste, Je - su

*f*

Je - su Chri - ste, Je - su

*f*

21

Chri - ste.

*senza rall.*